

Trang Trong Vu, un artiste à Bordeaux



Tran Trong Vu né en 1964 à Hanoï, au Vietnam est un artiste peintre. Ces œuvres sont inspirées de son passé, de ses souvenirs d'enfance ainsi que des problèmes politiques et sociaux qu'a connu son pays.

Il quitte sa ville natale pour aller s'exercer et travailler en France. Il crée des œuvres en trois dimensions - c'est à dire qu'il peint sur de grandes feuilles en plastique transparent qu'il accroche en l'air

Pour ma part, qui ai vu l'une de ces expositions, j'ai beaucoup aimé observer de près ces œuvres, dans lesquelles on voyait à travers, comme un voyage à travers son enfance; l'idée de parcourir la vie de l'artiste au sens propre et figuré était captivant !

Nous avons pu avoir un échange avec lui, et lui poser des questions. Nous avons été plutôt captivés par son passé. J'ai moi même imaginé si j'avais vécu à son époque. Beaucoup de personnes ont dû le plaindre en apprenant ça. En l'interrogeant, il a surtout eu des échanges concernant le sens de ces œuvres ; ses réponses avaient souvent un lien avec ce qu'il a vécu auparavant, les expériences qu'il a du vivre au Vietnam...



Les élèves de 5°3 ont eu le privilège de voir une de ses expos deux fois et ont pu observer l'artiste à l'œuvre. Sur ses toiles, il y avait surtout deux dessins sur lesquels porter attention :

des fleurs ressemblant à des roses, ou des coquelicots supportant des mouches bourdonnant et se posant autour. D'étranges petits enfants aux visages d'adultes, criaient, pleuraient ou de boudaient. On pouvait bien les qualifier d' « énigmatiques » .

L'artiste nous a aidé à comprendre son installation grâce à sa conception de la vie : écoutez...

.